

Comunicat

Uniunea Cineaștilor din România a organizat luni, 27 octombrie, la Opera Națională București, o nouă ediție Galei Premiilor UCIN. Au fost premiate producțiile cinematografice din anul precedent.

Premiile Uniunii Cineaștilor pentru filmele anului 2024 sunt:

- **Marele Premiu și Trofeul Uniunii Cineaștilor**

ANUL NOU CARE N-A FOST, r. Bogdan Mureșanu, producător Kinotopia

- **Premiul Special al Juriului**

MOROMETȚII 3, regia Stere Gulea

- **Premiul pentru regie „Lucian Pintilie”**

Andrei Cohn, pentru filmul *SĂPTĂMÂNA MARE*

- **Premiul pentru scenariu**

Bogdan Mureșanu, pentru filmul *ANUL NOU CARE N-A FOST*

- **Premiul pentru imagine**

Andrei Butică, pentru filmul *SĂPTĂMÂNA MARE*

- **Premiul pentru costume**

Viorica Petrovici, pentru filmul *SĂPTĂMÂNA MARE*

- **Premiul pentru decor**

Cristian Niculescu, pentru filmul *SĂPTĂMÂNA MARE*

- **Premiul pentru interpretare feminină**

Emilia Dobrin, rolul *Margareta Dincă*, din filmul *ANUL NOU CARE N-A FOST*

- **Premiul pentru interpretare masculină**

Doru Bem, rolul *Leiba*, din filmul *SĂPTĂMÂNA MARE*

- **Premiul pentru interpretare feminină rol secundar**

Ana Ciontea, rolul *Valeria Binder*, din filmul *FAMILIAR*

- **Premiul pentru interpretare masculină rol secundar**

Ciprian Chiricheș, rolul *Gheorghe*, din filmul *SĂPTĂMÂNA MARE*

- **Premiul pentru montaj**

Mircea Lăcătuș și Vanja Kovačević pentru filmul *ANUL NOU CARE N-A FOST*

- **Premiul pentru coloana sonoră**

Sebastian Zsemlye pentru filmul *ANUL NOU CARE N-A FOST*

- **Premiul pentru muzică originală „Adrian Enescu”**

Cristian Lolea pentru filmul *MOROMEȚII 3*

- **Premiul pentru machiaj**

Iulia Roșeanu pentru filmul *ANUL NOU CARE N-A FOST*

- **Premiul pentru scurt metraj de ficțiune**

FLORI, FETE ȘI BĂIEȚI, regia Simona Borcea

- **Premiul pentru film documentar**

MAIA – PORTRET CU MÂINI, regia Alexandra Gulea

- **Premiul pentru film de animație**

WHITE NOISE/ ZGOMOT ALB, regia Alexia-Ioana Badea

- **Premiul pentru film de televiziune**

IVAN, OMUL CU RĂDĂCINI ÎN APE, regia Ana Preda

● **Premiul Opera Prima „Alexandru Tatos”**

Ana Maria Comănescu, pentru filmul *HORIA*

● **Premiul Speranțe cinematografice**

Carina Lăpușeanu, pentru rolul *Leni* din filmul *UNDE MERG ELEFANȚII*

De asemenea, în cadrul Galei au fost decernate:

Premiul Academic Mihnea Gheorghiu - actriței **Coca Bloos** - pentru creațiile memorabile în teatru și film și

Premiul Academic Mihnea Gheorghiu - regizorului **Vlad Druc**, personalitate marcantă a filmului din Republica Moldova, creator de excepție în filmul documentar și de ficțiune

Premiul Președintelui UCIN a fost decernat actorului **Valeriu Andriuță**, pentru rolul *Șeful de post*, din filmul *TREI KILOMETRI PÂNĂ LA CAPĂTUL LUMII*.

A fost decernată **Diploma de Excelență** dlui Dumitru Olărescu pentru lucrarea „Filmul: Transfigurarea artistică a realității”

Cu această ocazie, conform tradiției, Asociația Criticilor și Filmologilor din cadrul UCIN au decernat următoarele premii:

Premiul Ion Cantacuzino pentru publicistică cinematografică domnului **Constantin Pârvulescu** pentru consistentele texte publicate în străinătate și în țară

Premiul George Littera pentru carte de film domnului **Stere Gulea** pentru volumul "*Scrisori către nepoatele mele. Însemnările unui regizor*"

Diploma pentru film românesc: ANUL NOU CARE N-A FOST, regia Bogdan Mureșanu

Evenimentul a fost transmis în direct de postul Cinemaron .